

Participar i conèixer

ISABEL OBIOLS

Un dels grans handicaps de l'educació universitària en temps de massificació és el de la participació a classe de l'alumnat. Tot i que una de les grans fal·làcies d'Internet és precisament la de la interacció, en un àmbit tan estret com el de la relació professor-alumne pot donar molts bons resultats, fins i tot en els ensenyaments presencials.

A l'Escola Tècnica i Superior d'Arquitectura La Salle, de la Universitat Ramon Llull, han posat en marxa una experiència pedagògica que funciona a través de la xarxa i que es proposa, entre altres objectius, "trencar límits i crear nous espais de relació entre el món acadèmic i la societat", segons explica Leandro Madrazo, professor de la facultat i responsable d'aquest projecte que té el seu desenvolupament en el si d'una assignatura optativa de quart curs titulada Sistemes de representació. Utilitzant les noves tecnologies, assegura, "la primera barrera que es trenca és la que hi ha entre professors i alumnes".

¿En què consisteix el projecte? En la creació d'un espai comú de reflexió sobre les possibilitats de transformació d'un espai tan polèmic com l'Illa Myrurgia, situada al barri de la Sagrada Família de Barcelona. La proposta és senzilla. Des de la facultat s'ha creat un lloc web amb una triple interfície. Una està dirigida a la ciutadania, una altra als alumnes, d'accés restringit, i una tercera a la posada en comú de les precedents.

Per animar els veïns a participar es van editar uns mil flyers en els quals es proposaven una sèrie de qüestions, les mateixes que figuren a la pàgina principal del web: "què consideres més representatiu del barri",

"on situaries els límits del teu espai urbà", "quina és la teva experiència personal dels espais pels quals transcorres normalment", "quina cosa trobes a faltar en el teu barri i que t'obliga a traslladar-te fora d'ell", "en quin tipus d'espai desenvolupes la major part de la teva activitat social", "què penses sobre la gent i la seva relació amb l'espai urbà", "quins objectes destacaries del teu entorn urbà"... La participació, a través del correu electrònic, és anònima i inclou la possibilitat d'enviar imatges.

Un cop han passat els primers mesos del projecte, els seus responsables expliquen que la participació ha estat més aviat minsa, cosa sorprenent ja que els veïns del barri estan molt mobilitzats per reclamar més equipaments públics que els previstos inicialment pel projecte municipal de remodelació. La situació, però, és habitual en un context en què encara no hi ha el costum de participar a distància en fòrums d'aquesta mena: "És necessari ampliar l'entorn. Si no hi ha debat es corre el perill que es trivialitzin els continguts", diu Madrazo. Per ampliar l'entorn, doncs, han convocat un taller que se celebrarà a finals de juny i en el

qual poden participar tant alumnes de la Ramon Llull com d'altres universitats i, també, veïns del barri i agents implicats en la remodelació de l'Illa Myrurgia.

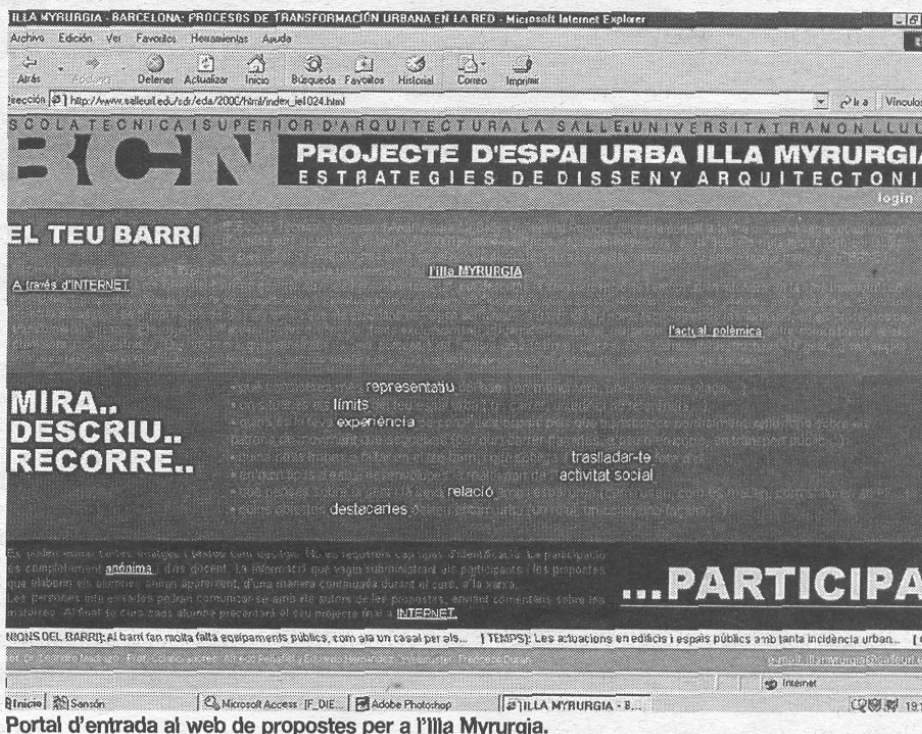
Però tot això no suposa que l'experiència pedagògica a través de la xarxa hagi fracassat. Al contrari. Des del curs 98-99, en què es va posar en marxa aquest curs de Sistemes de representació, els alumnes han pogut experimentar amb noves formes d'adquirir i, sobretot, compartir coneixements. Entre altres coses, més enllà dels programes per dibuixar i modelar objectes arquitectònics, les noves tecnologies els han permès també treballar amb programes de relació de conceptes procedents de textos de teoria arquitectònica amb l'objectiu de contrastar idees.

Adreça:

www.salleurl.edu/illa-myrurgia

Els interessats a donar a conèixer el seu web o comentar diversos aspectes de l'actualitat de Catalunya poden enviar un correu a:

ciberq@elpais.es



Portal d'entrada al web de propostes per a l'Illa Myrurgia.